



Fakultät für Bildungswissenschaften
Facoltà di Scienze della Formazione
Facoltà de Scienze dla Formazion

Brixen
Bressanone
Pesenon

Didaktik – Bildung – Technik – Kritik. Medienpädagogik und Antinomien der Moderne

Edwin Keiner

Frühjahrstagung der Sektion Medienpädagogik der DGfE
RWTH Aachen, 19.3.-20.3.2015



Gliederung:

- 1. Vorbemerkungen**
- 2. Die Perspektive der Wissenschaftsforschung**
- 3. Das Problem disziplinärer Autonomie**
- 4. Antinomien der Moderne**
- 5. Schluss?**

1. Vorbemerkungen

2. Die Perspektive der Wissenschaftsforschung
3. Das Problem disziplinärer Autonomie
4. Antinomien der Moderne
5. Schluss?

Biografisches zum ‚pädagogischen‘ Stallgeruch

Gießen

Bochum

Erlangen-Nürnberg**

Bozen-Brixen

** Medienpädagogik ‚under siege‘?

Interessenverschränkungen:

- Lehrerbildung
- disziplinäre Ordnung der Pädagogik
- Universitätspräsidium
- andere Fächer und -didaktiken

1. Vorbemerkungen
2. Die Perspektive der Wissenschaftsforschung
3. Das Problem disziplinärer Autonomie
4. Antinomien der Moderne
5. Schluss?

Die Janusköpfigkeit der Wissenschaftsforschung Dia-bolus – Dia-bola

Hohe Selbstreflexivität der Erziehungswissenschaft
als deutsches Spezifikum

eine wissenschaftskulturvergleichende Typologie:

1. Vorbemerkungen
2. Die Perspektive der Wissenschaftsforschung
3. Das Problem disziplinärer Autonomie
4. Antinomien der Moderne
5. Schluss?

	Fächerübergreifend- umfassend	disziplinär	pragmatisch feld-/ professionsbezogen
Kulturbezug	Französisch	Deutsch	Angloamerikanisch
Allgemeines Sozialwiss. Profil	Pro theoretisch und empirisch fundierte Soziologie. Gegen einzeldisziplinäre Segmentierung und professionsbezogene Spezialisierung.	Pro disziplinäre + systematische Organisation des Wissens; Thematische, theoretische und methodische Eigenständigkeit	Pro undogmatische Arbeitsteilung ohne aufw. Metatheorie. Pro Wissens- und Ausbildungsbedarf der „professions“ sowie Lösung ges. Probleme
Profil der Pädagogik	Teil einer umfassenden Sozialwissenschaft; Interdisziplinäres, sozialwiss.-technologisches Forschungsfach	Disziplinäre Eigenständigkeit durch Abgrenzungen: Pro geisteswissenschaftlich/kritisch inspirierte Hermeneutik und Reflexion	Verbindung von praktischem Erfahrungswissen + empirischer Forschungsorientierung; Viele interdisziplinäre + praxisbezogene Anschlüsse
Folge- probleme	Nur schwache fachliche Institutionalisierung.	Disziplinäre Grenzen, Theorie-Praxis-Probl.	Systematische Ordnung, Marktabhängigkeit
Entlastungs- strategien	Vernetzung von Problemstellungen + Forschungsaktivitäten	Weitere disziplinäre Differenzierung	Angebot wissenschaftlicher Problemlösungskapazitäten.

1. Vorbemerkungen
2. Die Perspektive der Wissenschaftsforschung
3. Das Problem disziplinärer Autonomie
4. Antinomien der Moderne
5. Schluss?

Disziplinäre Autonomie ‚under siege‘?

Autonomie eines wissenschaftlichen ‚Feldes‘ =

„Fähigkeit, äußere Zwänge oder Anforderungen zu brechen, in eine spezifische Form zu bringen. ... Der entscheidende Hinweis auf den Grad der Autonomie eines Feldes ist also seine Brechungsstärke, seine Übersetzungsmacht.“ „Die Heteronomie eines Feldes (zeigt) sich wesentlich durch die Tatsache, dass dort äußere Fragestellungen, namentlich politische, halbwegs ungebrochen zum Ausdruck kommen. Das bedeutet, dass die ‚Politisierung‘ eines wissenschaftlichen Faches eben nicht auf eine große Autonomie des Feldes schließen lässt“ (Bourdieu 1998, 19).

1. Vorbemerkungen
2. Die Perspektive der Wissenschaftsforschung
3. Das Problem disziplinärer Autonomie
4. Antinomien der Moderne
5. Schluss?

Entkoppelung/Verkoppelung von organisatorischer Infrastruktur und disziplinärer Fachkommunikation

Probleme der Pädagogik/Medienpädagogik in mehrfacher Hinsicht:

- Wissenschaftshistorisch: ‚Late-comer‘
- Normativitäts-Bias
- Soziale ‚Up-climber‘
- Disziplinäre Ordnung über Felder
- Nationale/länderspezifische Reflexionsschranken

Beispiele Interdisziplinarität und Internationalität:

1. Vorbemerkungen
2. Die Perspektive der Wissenschaftsforschung
3. [Das Problem disziplinärer Autonomie](#)
4. Antinomien der Moderne
5. Schluss?

Asymmetrische interdisziplinäre Inklusionsbereitschaft, z.B.:
 Schweiger, Wolfgang & Fahr, Andreas (Hrsg.) (2013): Handbuch Medienwirkungsforschung.
 Wiesbaden: Springer.

39 AutorInnen – keine einzige aus der Pädagogik!

	N Literatur	Davon nicht deutsch	%
Süss, Daniel; Lampert, Claudia & Wijnen, Christine W. (2010, 2013 ²): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung. Wiesbaden: Springer	419	68 (55 engl, 9 ungar, 1 franz, 3 it)	16
Hugger, Kai-Uwe (Hrsg.) (2010, 2014 ²): Digitale Jugendkulturen. Wiesbaden: Springer	710 (18 Beiträge)	170 (169 engl. 1 schwed.	24
Tillmann, Angela; Fleischer, Sandra & Hugger, Kai-Uwe (Hrsg.) (2014): Handbuch Kinder und Medien. Wiesbaden: Springer	1.204 (40 Beiträge)	191 (190 engl. 1 holländ.	16
Biermann, Ralf; Fromme, Johannes & Verständig, Dan (Hrsg.) (2014): Partizipative Medienkulturen. Positionen und Untersuchungen zu veränderten Formen öffentlicher Teilhabe. Wiesbaden: Springer	536 (13 Beiträge)	146 (nur engl.)	27

EERA Network 06: Open Learning: Media, Environments and Cultures



1. Vorbemerkungen
2. Die Perspektive der Wissenschaftsforschung
3. [Das Problem disziplinärer Autonomie](#)
4. Antinomien der Moderne
5. Schluss?

2013 (Istanbul) and 2014 (Porto)

Austria (5)	<p>COOL – COoperative Open Learning in Commercial Education. A Multilevel Analysis of 1st Grade Students’ Learning Outcomes</p> <p>Open Education (OE) and Open Educational Resources (OER): A new Call for Education of All?</p> <p>Media Habitus at pre-school age</p> <p>Observing Learning Strategies in Online Learning Environments with the Optimal Matching Algorithm</p>
Germany (18) (2014: 4)	<p>Openness To New Experiences And Computer Use Among Older Adults (München/Tübingen)</p> <p>Access to Scientific Publications (Heidelberg)</p> <p>The Genesis of Interest among Adults: Inspired by Manga Casting Shows and Movies? (Hamburg)</p> <p>Informal Learning in Youth Organisations (Hamburg)</p> <p>Esthetics as a Tacit Dimension of Media Education (Ludwigsburg)</p> <p>Urban Traces. Parkour Self-Mediatization and Body Knowledge” (Freiburg PH)</p> <p>Open Educational Resources – And Their Impact On Higher Education (Darmstadt)</p> <p>Are Resistance and Reluctance Good Signs? An Investigation of Implementation Failures of Digital Technology in Teaching and Learning. (Darmstadt)</p> <p>Open Educational Resources and Informational Ecosystems: Impacts on Education (Duisburg-Essen)</p> <p>Learning Architecture - Offline and Online (Köln)</p> <p>New Challenges of Analysing Learning Paths as Processes (Köln)</p> <p>Attitudes Perceptions and Activities of Future Kindergarten Teachers Concerning Media Education (Bielefeld)</p> <p>Process as Object of Educational Research: Overview and Outlook (Köln)</p> <p>Some Ideas on Combining Creatively the Methods of Markov-Chains and Sequence Analysis by Optimal-Matching (Köln)</p> <p>Parallel Spaces? How Students Use Social Network Sites to Organize Learning in the Context of University Courses (Köln)</p> <p>‘From Body to Body’ – The Interactional Acquisition of Rhythmic Patterns (Freiburg)</p> <p>The “Researching School” – Exploring Tacit Dimensions of Pegagogy lin and by the Means of New Media (Ludwigsburg)</p> <p>The Situation of Media Education in Kindergartens and the Effect of Trainings for Kindergarten Teachers (Paderborn)</p>
MIX (6) (Germany: 0)	<p>Hey World! Skype And Weblog - Tools For Developing Communicative Competences In A Primary School In Sweden (Sweden/Finland)</p> <p>How To Support Grassroots Innovators And Scout Bottom-up Innovative Uses Of ICT For Learning? Lessons From ELIG Learning@Work Exploratorium Lab (Unis+Wirtschaft)</p> <p>The Rise of New Online Populism Among Young People in Europe: Is there Room for (Media) Education? (Italien/Slovenien)</p> <p>The Myth of the Brave New Web Man: Net Generation in between immanence and transcendence (Portugal/Spanien)</p> <p>Women In Online Social Networks: Meanings And Experiences Of Use In Their Daily Lifs (Portugal/Spanien)</p> <p>Analysing Learning Interactions in Digital Learning Ecosystems based on Learning Activity Streams (Estland/Georgien)</p>
N = 81	

1. Vorbemerkungen
2. Die Perspektive der Wissenschaftsforschung
3. Das Problem disziplinärer Autonomie
4. Antinomien der Moderne
5. Schluss?

EERA Network 16: ICT in Education and Training 2013 (Istanbul) and 2014 (Porto)

Deutschland (9) (1x Paderborn/Dortmund 8x Köln)
MIX (15) (1xLitauen/D (Wismar); 1x Spanien/D (LMU) 1x Netherlands/D (RWTH Aachen, Würzburg, Koblenz- Landau))
N = 149

1. Vorbemerkungen
2. Die Perspektive der Wissenschaftsforschung
3. Das Problem disziplinärer Autonomie
4. Antinomien der Moderne
5. Schluss?

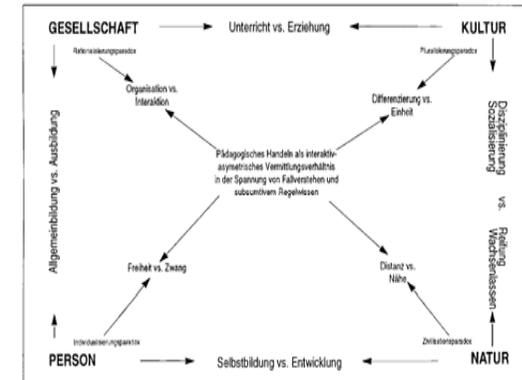
Anleihen bei Klassikern

a) Pädagogik hat mit Relationen zu tun

b) Pädagogik hat mit Paradoxien zu tun

c) Anleihen bei Werner Helsper

(Helsper, Werner: Pädagogisches Handeln in den Antinomien der Moderne, in: Krüger/ Helsper: Einführung in die Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Opladen 1998, 15-35)



Individualisierungsparadox

(Möglichkeiten/Risiken – Freiheit vs. Zwang)

Rationalisierungsparadox

(Standardisierung/Besonderheit – Organisation vs. Interaktion)

Pluralisierungsparadox

(Vervielfältigung/Integration – Differenzierung vs. Einheit)

Zivilisierungsparadox

(Affekte/Kontrolle -- Distanz vs. Nähe)

1. Vorbemerkungen
2. Die Perspektive der Wissenschaftsforschung
3. Das Problem disziplinärer Autonomie
4. Antinomien der Moderne
5. Schluss?

Keine neue Systematik!!

Sondern Anregungen und Rückfragen an mögliche Forschungsprogramme, die interdisziplinäre und internationale Anschlüsse erlauben könnten.

1. Bildung und Subjektkonstitution durch Medien
 - a) Begriffsarbeit und Übersetzung bzw. funktionale Äquivalente
 - b) Bildung ‚gehört‘ nicht der Pädagogik alleine! bzw. inter-disziplinäre Perspektivenwechsel

1. Vorbemerkungen
2. Die Perspektive der Wissenschaftsforschung
3. Das Problem disziplinärer Autonomie
4. Antinomien der Moderne
5. Schluss?

2. Didaktik

- a) Begriffsarbeit und Übersetzung bzw. Äquivalente!
- b) Wiedergewinnung der Allgemeinen Didaktik
- c) interdisziplinäre und -kulturelle Vermittlung, Verstehen, Verständigung

3. Technik und Technologie

- a) normative Ladungen und Verdächtigungen
- b) Kritik der Technik nur im Medium einer wissenschaftlichen ‚Technik der Kritik‘

4. Kritik

- a) Selbstbezug und Selbstkritik
- b) Kritik und Methodologie bzw. Forschungsmethoden und –techniken
- c) Kritik als Verteidigung von Fragen gegen vorschnelle Antworten